



## Semblanza Miguel Ángel Botello 2025

Más de 20 años de experiencia en el ramo de alimentos y bebidas en Gerencia y Dirección desarrollando equipos de trabajo altamente productivos para proyectos especiales, 11 emprendimientos exitosos en base al expertise, al desarrollo de habilidades blandas, destrezas y alianzas estratégicas.

Actor y director de teatro y doblaje, locutor comercial, mánager de bandas de Rock, Director General de 358 Grados Coworking Space y Director y Productor en Estudio de Grabación 358 Grados en CDMX.

Inició en teatro como actor y posteriormente como director cosechando premios en ambas vertientes, en locución comercial fue la voz institucional de Editorial Trillas, Limusa e Imagen durante 5 años.

Actualmente es la voz institucional del Museo Laberinto de las Ciencias y las Artes de San Luis Potosí en México.

Actor de doblaje desde 1995 entre sus trabajos más sobresalientes están 10 personajes en Los Simpson, de la temporada 16 a la 31, por mencionar algunos: **Mr Burns, El Super Intendente Chalmers, el Sr. Abeja, El Capitan McCalister, El Texano millonario, Kodos** y otras voces recurrentes.

Entre sus trabajos más destacados están: Chance serie con Hugh Laurie para **FOX**, **Collateral, Medical Police** de **NETFLIX**, **SUCCESSION, Vinyl, The Outsiders** de Stephen King, Chernobyl para **HBO**, Series turcas y películas para Europa con **Blue TV, One Piece, Cocinero Carne, ANDOR** para **Disney**, El Poder de los Anillos para **PRIME**, **Dragón Ball Super Hero 2022** etc, sólo por mencionar algunos.

En Video juegos da voz a Chick Gizzard Lips en **Crash Team Racing Nitro Fulled**, es la voz de la computadora en **Fortnite** y ha dado voz a personajes en **Gears of war** y **Call of Duty Black ops 6, Death Stranding 2**.

En 2019 ganó el premio al Demo infantil más creativo en México, escrito, dirigido y producido por él e interpretado por Danna Alcalá.



Es Instructor de doblaje y narración de audiolibros para **La Primera Escuela de Doblaje** en Bolivia.

Es instructor para la **Escuela Superior de doblaje en Venezuela** en narración de audiolibros y video juegos

Ha impartido cursos del método **"LAS ENTRAÑAS DEL DOBLAJE"** Desarrollo de habilidades blandas para **México, Argentina, Colombia, Costa rica, Panamá** y ha sido ponente e instructor en congresos como **A Voz Academia en Colombia y Voice Talent Panamá, Encuentro de voces latinas.**

Es instructor y aliado estratégico para el **Instituto Comunicación Arte y Diseño ICAD** de Costa Rica en la especialidad de doblaje, Anime y Audiolibros.

Instructor y Aliado estratégico para Voice Talent panamá con el curso **"LAS ENTRAÑAS DEL DOBLAJE"** Desarrollo de habilidades blandas.

**CEO de INCREARTE:** Instituto Virtual de la voz enfocado a México y América Latina en las especialidades de Doblaje, Anime, Audiolibros y documentales.

Ha presentado su conferencia **"ALZA TU VOZ EN LOS NEGOCIOS"** Encuentra **oportunidades aún en crisis**, emprende, crece tu negocio o cambia de giro si es necesario en diferentes foros, universidades y congresos:

- **Universidad de la Comunicación** en Ciudad de México en **El Congreso naranja** entre Colombia y México en 2019
- **Congreso virtual de ventas 2.0** entre México y América Latina
- **Universidad de Cartagena** en Colombia
- Ponente en el **Congreso de Emprendimiento en Costa Rica para el MEIC** Ministerio de Economía, Industria y Comercio
- **CAM Colegio de audio México**
- **Universidad Cuauhtemoc** en Aguascalientes México
- **Universidad Amerike** en CDMX
- **UCR Universidad de Costa Rica**
- **UNA Universidad Nacional de Costa Rica**
- **Universidad del Valle de México**
- **Museo Laberinto de las ciencias y las artes**

“Lo que no se comparte no tiene razón de ser”



**INCREARTE**  
INTERPRETACION. CREATIVIDAD.

### **“LAS ENTRAÑAS DEL DOBAJE” Desarrollo de habilidades blandas.**

Es un método desarrollado por Miguel Ángel Botello. Empresario mexicano. Director comercial de negocios, director, actor de teatro y de doblaje, productor y CEO de INCREARTE, (Interpretación, creatividad y arte) Instituto virtual de Doblaje que desarrolla en sus alumnos las “Habilidades blandas” a través del doblaje mejorando de manera importante el desarrollo de la vida personal y profesional de los alumnos.

El alumno aprende a desarrollar:

- Trabajo en equipo
- Comunicación asertiva
- Manejo del tiempo
- Resolución de problemas
- Creatividad
- Liderazgo
- Organización
- Inteligencia emocional

Al aprender el arte del doblaje el alumno desarrolla:

- Pensamiento crítico
- Capacidad de análisis
- Velocidad lectora
- Memoria corta
- Lectura constante
- Análisis e interpretación de las emociones y el lenguaje corporal en diferentes personajes
- Hablar de forma correcta al mejorar su dicción y pronunciación
- Mejora su comunicación al aprender técnicas en el manejo de voz
- Mejora su forma de hablar en público al incrementar su autoestima
- Perder el miedo al ridículo y a la frustración



## **“ALZA TU VOZ EN LOS NEGOCIOS” Encuentra oportunidades aún en crisis: Emprende, Crece tu negocio o cambia de giro si es necesario.**

Es un método desarrollado por Miguel Ángel Botello.

Director comercial, Gerente de alimentos y bebidas por más de 20 años para empresas como Walmart en la división de restaurantes Vips donde desarrolló el Servicio a Domicilio a nivel nacional en la transición de la Compañía de Luz a CFE en México siendo el principal proveedor responsable de la alimentación para el personal de la CFE y la PGR a nivel nacional con una plantilla de 500 empleados a su cargo. Fue Gerente de operaciones para grupo Chazz a cargo de las aperturas y operación de los restaurantes italianos Vivace en San Ángel y Tecamachalco por mencionar algunos.

Desarrollador e integrador de proyectos especiales en la empresa ALTAVISTA en CDMX.

Fue 4 años miembro de BNI Business Network International en el capítulo Delfines.

Actualmente es Director comercial de 358 Grados Coworking Space y Estudio de Grabación 358 Grados. Es fundador y CEO de INCREARTE (Interpretación, creatividad y arte) Instituto virtual de Doblaje que desarrolla en sus alumnos las “Habilidades blandas” a través del doblaje mejorando de manera importante el desarrollo de la vida personal y profesional. Cuenta con 10 emprendimientos exitosos en su haber asado en este método. Este método se basa en lograr una estructura con los elementos necesarios y fundamentales para emprender un negocio, crecer el que ya existe o cambiar de giro si es necesario en base los siguientes pilares.

- Pensamiento crítico
- Convertirnos en expertos identificando para que somos buenos
- Identificar oportunidades
- Identificar alianzas estratégicas exitosas.
- Desarrollo de la marca personal
- Desarrollo del código simbólico
- FODA personal
- Desarrollo del negocio y su estructura
- Posibilidades de replicar y crecer el negocio o cambiar de giro si es necesario.

5543904030